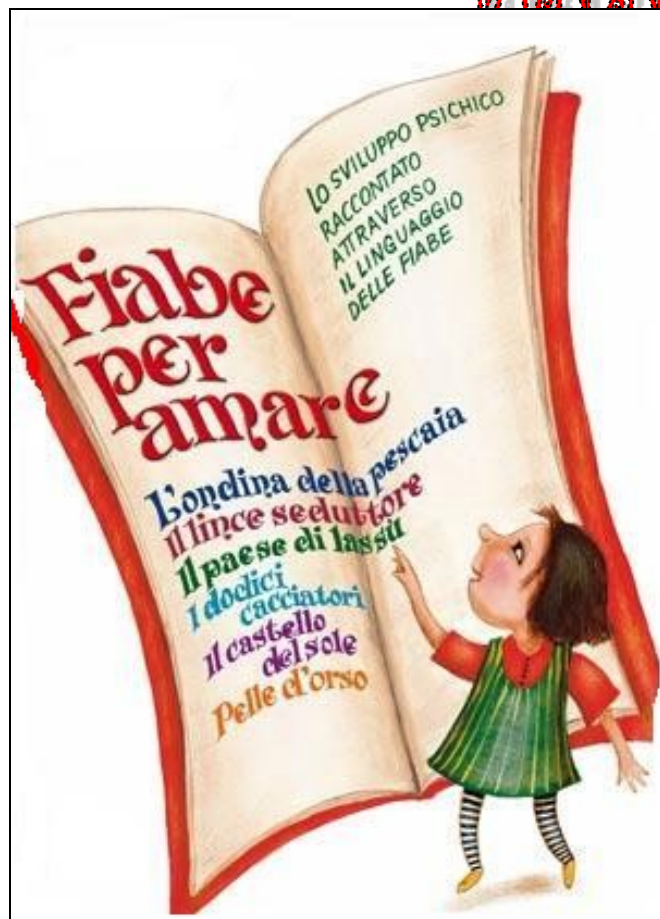


SCUOLA DELL'INFANZIA PLESSO COSENTINO PROGETTAZIONE DIDATTICO-CURRICOLARE ANNO SCOLASTICO 2009/2010



Premessa

Il team docenti della scuola dell'infanzia del plesso Cosentino, considerate le esperienze positive degli anni precedenti, dopo aver effettuato un'attenta analisi delle risorse strutturali e una approfondita conoscenza dei bambini, ha deciso di organizzare le attività anche quest'anno a sezioni aperte. Abbiamo strutturato la progettazione delineando nei vari campi di esperienza gli obiettivi di apprendimento, i traguardi formativi, e lo sviluppo delle competenze.

Tema centrale della nostra progettazione è l'arte in tutte le sue varie forme, con particolare riferimento all'arte della "parola" intesa sia come letteratura che come "gioco delle parole" rispettando una strutturazione ludiforme delle varie attività. L'approccio al mondo letterario avverrà inizialmente con l'ascolto, la narrazione, la lettura di fiabe classiche. La fiaba risponde ai bisogni fantastici dei bambini, rappresenta uno strumento magico della comunicazione adulto-bambino, uno strumento linguistico-cognitivo-psicologico molto importante. Nel contesto attuale, dove i mezzi di comunicazione di massa hanno un'estrema diffusione e i bambini sono spettatori assidui e passivi, bisogna recuperare il senso e il valore della fiaba, pertanto ampio spazio troverà anche la rilettura e la drammatizzazione delle fiabe e delle storie che maggiormente appassionano i bambini sia per soddisfare il loro bisogno di sicurezza sia per analizzare le "parole difficili" il cui significato è individuabile nel contesto. Con i più grandi si potrà procedere poi alla scomposizione-ricomposizione di una storia, all'individuazione dei vari personaggi e le azioni che compiono, all'invenzione di semplici storie anche utilizzando travestimenti, teatro dei burattini, attività pittorico-plastiche. Il nostro percorso didattico prevede inoltre la partecipazione a spettacoli teatrali e laboratori di espressione corporea che culmineranno con una manifestazione finale anche con la supervisione di esperti esterni.

Nei vari processi di apprendimento si terrà conto della singolarità e complessità di ogni persona, della sua identità e capacità, delle diversità etniche, dell'integrazione fra scuola e territorio, dell'offerta dei saperi, dei linguaggi culturali. Le esperienze, le stimolazioni e le relazioni che si vivono nella quotidianità saranno la motivazione per favorire il percorso educativo di ogni bambino e lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia e delle competenze.

Il percorsi didattici si articoleranno attraverso i vari campi di esperienza avendo come riferimento il percorso "arte della parola".

Per quanto riguarda il progetto educazione alla salute e all'ambiente, il tema di quest'anno sarà "L'alimentazione"; tutti i campi di esperienza saranno coinvolti.

Conversazioni, ricerche, esplorazioni, esperienze dirette saranno gli interventi-guida promotori di attività e percorsi che mirano alla conoscenza di una sana alimentazione.

Inoltre sarà realizzato un progetto di informatica che coinvolgerà tutti i bambini di cinque anni, lo scopo è di ampliare le possibilità di comunicazione e di arricchire l'intervento formativo della scuola in integrazione dell'attività didattica e curricolare.

ORGANIZZAZIONE

La scuola dell'Infanzia plesso "Cosentino" funziona a turno normale dalle ore 08.00 alle ore 16.00, dal lunedì al venerdì.

I docenti si alternano nei turni nella maniera seguente:

1° turno dalle 08.00 alle 13.00

2° turno dalle 11.00 alle 16.00

Numero bambini per sezione:

sezione **F** n. 22

sezione **G** n. 24

L'organizzazione didattica è stata strutturata a sezioni aperte e per laboratori .I gruppi vengono suddivisi per fasce di età , per interesse in piccolo e grande gruppo.

Inoltre si prevedono incontri didattici relativi al percorso con il plesso di S.M. La Strada.

USCITE DIDATTICHE

In relazione al percorso "l'arte della parola" si prevedono visite alla biblioteca comunale e alle librerie del territorio e visione di spettacoli teatrali.

Inoltre si effettueranno altre uscite nel territorio e in una fattoria.

VERIFICA

Occasionale e sistematica attraverso giochi mirati, conversazioni,elaborati,shede e libri didattici,semplici manifestazioni in occasione di particolari ricorrenze.

CAMPO DI ESPERIENZA :IL CORPO IN MOVIMENTO

<p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscenza dell'unità corporea; -Controllo degli schemi dinamici e posturali; -Orientamento nello spazio; -Conoscenza del linguaggio corporeo; -Orientamento all'estetica ,al bello; -Educazione alla salute; 		
<p align="center">TRAGUARDI FORMATIVI</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Discriminazione del proprio corpo; -Le parti del corpo e le loro funzioni; -Lateralizzazione; -Conoscenza dei parametri spaziali (dentro-fuori ecc.); -Riproduzione di strutture ritmiche; -Interazioni con il mondo sonoro; -Equilibrio; -Abilità e destrezza; -Acquisizione di abitudini igieniche; -Conoscenza di un equilibrio alimentare; 		
<p align="center">ATTIVITA'</p>	<p>Conversazioni- Attività di espressione grafiche,pittoriche,plastiche-Attività mimiche,psicomotorie (salti,corse,capriole ecc.)-Attività ritmiche-Giochi guidati-Manualità (piegare,strappare,ritagliare ecc.) -Canti,balli- Movimenti verso destra,sinistra.-Attività mimico-espressive,teatrali,travestimenti in in piccolo angolo strutturato- Motricità fine-Partecipazione ala pulizia dell'ambiente-Discriminazione di alimenti-</p>		
<p align="center">COMPETENZE</p>	<p align="center">3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscenza del proprio corpo, -Controllo degli sfinteri; -Sviluppare la coordinazione oculo manuale; -Conoscenza dei colori fondamentali; -Esplorazione degli spazi e dei materiali a disposizione; 	<p align="center">4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Controllo delle funzioni del corpo; -Consolidazione del proprio sé; -Autonomia; -Orientamento nello spazio; -Rappresentazione grafica; -Acquisizione di norme di vita sociale; 	<p align="center">5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilizzo delle potenzialità del proprio corpo; -Coordinamento armonico; -Capacità espressive,mimiche e ritmiche; -Funzioni musicali; -Giocare e costruire con gli altri; -Rispetto di regole nel gioco; -Autonomia nell'alimentarsi ,nel vestirsi e nei riguardi del corpo;

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

<p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare la lingua per giocare e per esprimersi in modo personale e creativo; -Ascoltare ,comprendere e rielaborare racconti, fiabe e favole attraverso rappresentazioni iconica, espressione verbale e/o corporea; -Esprimere i propri vissuti; -Parlare spontaneamente con i compagni e le insegnanti; -Consolidare l'identità culturale e personale attraverso la conoscenza della propria lingua e quella di altri paesi; 		
<p align="center">TRAGUARDI FORMATIVI</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Sviluppare i linguaggi della comunicazione attraverso la creatività, la fantasia, l'immaginazione; -Partecipare attivamente ad una conversazione guidata; -Sviluppare la propria fiducia nel comunicare i propri vissuti; -Descrivere verbalmente immagini; -Confrontare, riconoscere, sperimentare la pluralità linguistica; -Confrontare la propria lingua con la lingua inglese; -Comprendere ed interpretare il significato della immagini; 		
<p align="center">ATTIVITA'</p>	<p>Rappresentazione grafica del racconto ascoltato -Conversazioni guidate-Drammatizzazione del racconto- Lettura di immagini- Memorizzazione di canti ,poesie e filastrocche-Raccontare esperienze vissute.Le stagioni in letteratura (racconti ,poesie, filastrocche).Giochiamo con le parole:-suoni e rumori con la bocca; costruiamo le lettere che compongono le parole con il corpo dei bambini , fiammiferi steccolini; -inventarime , inventaconte, filastrocche magiche; i nomi diventano "grandi e piccoli".</p>		
<p align="center">COMPETENZE</p>	<p align="center">3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare e comprendere; -Esprimere i propri bisogni; -Raccontare un semplice vissuto; -Denominare correttamente le parti principali dello schema corporeo; -Leggere semplici immagini di vita quotidiana; -Memorizzare facili poesie e filastrocche; -Esprimersi liberamente; -Denominare correttamente oggetti e persone vicine all'esperienza dei bambini; 	<p align="center">4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rispondere adeguatamente alle consegne; -Comprendere i messaggi altrui; -Esprimere e comunicare contenuti; -Esprimere qualità di oggetti; -Leggere e verbalizzare una semplice storia da immagini in sequenza ordinata; -Partecipare attivamente ad una conversazione guidata; -Leggere ed interpretare simboli convenzionali; -Memorizzare poesie,canti,filastrocche; 	<p align="center">5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Raccontare il proprio vissuto; -Partecipare attivamente alla conversazione; -Promuovere la lettura spontanea; -Riprodurre anche graficamente il proprio nome; -Raccontare ,inventare storie con o senza sequenze cronologiche; -Individuare e memorizzare personaggi, tempi e luoghi di un racconto; -Discrinare segni grafici: parole,lettere, gruppi di lettere; -Analizzare,commentare ed esprimere pareri su immagini; -Giocare con la lingua parlata e scritta;

CAMPO DI ESPERIENZA: LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE

<p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Padronanza dei vari mezzi e delle diverse tecniche espressive; -Sviluppo delle capacità di assunzione dei ruoli diversi in giochi e recite di gruppo; -Scoperta e conoscenza della realtà sonora; -Riflessione sull'uso della realtà massmediata; 		
<p align="center">TRAGUARDI FORMATIVI</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Scoprire e conoscere i colori primari e secondari; -Effettuare mescolanze cromatiche; -Comunicare ,esprimere emozioni,raccontare sfruttando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente; -Affinare la motricità fine; -Conoscere opere d'arte e vari stili (naif,rappresentativo,astratto ecc.); -Sperimentare tecniche espressive di diverso tipo; -Interagire con il mondo attraverso suoni e colori; -Arricchire la conoscenza attraverso il contatto con i media; -Conoscere e sperimentare attività teatrali e di espressione corporea; 		
<p align="center">ATTIVITA'</p>	<p>Laboratori di pittura –Atelier di quadri a tema- Teatro dei burattini- Travestimenti –Drammatizzazione di fiabe-Ascolto di brani musicali caratterizzati dal ritmo-Gioco delle impronte digitali -Recite e canti di gruppo- Uso critico di giochi tecnologici-Usò del computer-Partecipazioni a rappresentazioni teatrali .</p>		
<p align="center">COMPETENZE</p>	<p align="center">3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscenza dei colori primari e secondari; -Colorare rispettando il margine; -Imparare brevi canzoncine e filastrocche; -Muoversi con senso ritmico; -Usare correttamente strumenti e materiali; 	<p align="center">4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Adattare il colore alla realtà rappresentata; -Fare uso di tecniche e materiali diversi; -Saper relazionare il proprio corpo a ritmi musicali diversi; -Letture di immagini; -Percepire le diverse durate del ritmo e muoversi di conseguenza; 	<p align="center">5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Scegliere il linguaggio preferenziale per exteriorizzare il proprio mondo interiore; -Muoversi con ritmo ,cercando da soli o in piccolo gruppo di associare movimenti al brano ascoltato; -Partecipare e collaborare a lavori di gruppo; -Saper inventare e rappresentare con l'espressione corporea e l'attività grafico-pittorica; -Associare ,discriminare , fare insieme di forme e colori; -Eseguire correttamente una consegna; -Utilizzo di software didattici;

CAMPO DI ESPERIENZA :LA CONOSCENZA DEL MONDO

<p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Osservare per imparare; -Aggiungere,togliere e valutare la quantità,ordinare e raggruppare per colore,forma,grandezza. -Collocare persone,fatti ed eventi nel tempo,ricostruire successioni e contemporaneità; Localizzare e collocare se stesso,oggetti,persone e situazioni nello spazio; -Manipolare,smontare,montare seguendo un progetto; -Ricordare e ricostruire attraverso diverse forme di documentazione quello che si è visto e sentito; 		
<p align="center">TRAGUARDI FORMATIVI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Progettare insieme agli altri; -Affinare i sensi; -Quantificare e valutare la quantità; -Raggruppare e classificare; -Utilizzare orologi e calendari per scandire il tempo; -Localizzare e collocare oggetti e persone in situazioni spaziali; -Smontare ,piantare,legare,allacciare,aprire,chiudere,avvitare,svitare; -Pianificare attività individuali e fare progetti di gruppo; -Raccontare situazioni e procedimenti; -Formulare ipotesi; Documentare esperienze in forme diverse; 		
<p align="center">ATTIVITA'</p>	<p>Manipolazione- Quantificazione e prime attività di calcolo-Giochi motori, danze e coreografie-Registrazione e documentazione delle osservazioni effettuate -il ciclo stagionale-</p>		
<p align="center">COMPETENZE</p>	<p align="center">3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere le relazioni topologiche dentro-fuori ; sopra –sotto; -Eeguire semplici percorsi: -Riconoscere e discriminare le forme (tondo e quadrato) le dimensioni (grande e piccolo) le quantità (tanti e pochi); -Ordinare elementi in base a criteri di grandezza e lunghezza; -Percepire i ritmi di scansione della giornata scolastica; -Esplorare ed usare oggetti e materiali proposti dall'insegnante; -Raggruppare elementi in base al criterio colore/forma; 	<p align="center">4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Relazioni topologiche: dentro/fuori;sopra/sotto;davanti/dietro; vicino/lontano ;in alto/in basso;aperto/chiuso; -Riconoscere e discriminare le dimensioni : lungo/ corto;grande/piccolo;alto/basso; -Eeguire e rappresentare semplici percorsi; -Riconoscere e verbalizzare le forme: cerchio,triangolo ,quadrato; -Riconoscere e rappresentare le quantità: nessuno, uno ,tanti ,pochi; -Riconoscere insiemi equipotenti e non; -Riconoscere e verbalizzare fino al numero 5; -Impugnare correttamente pennelli,pennarelli,forbici; -Usare tutti i colori; -Drammatizzare semplici storie; 	<p align="center">5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Relazioni topologiche: dentro/fuori; sopra/sotto;davanti/dietro;destra/sinistra; -Riconoscere cerchio,quadrato,triangolo,rettangolo; -Riconoscere grandezza,lunghezza,altezza, larghezza; -Operare quantificazioni di tipo numerico fino al 10; -Costruire insiemi equipotenti e non; -Disporre in ordine crescente e decrescente; -Usare unità di misura; -Lettura storica della realtà circostante (com'è,com'era); -Verbalizzare e rappresentare la successione temporale di eventi e,storie,azioni; -Discriminare oggi/ieri/domani;

CAMPO DI ESPERIENZA :IL SE' E L'ALTRO

<p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Accrescere il senso di amicizia; -Percepire se stessi in relazioni agli altri;- -Conoscenza della cultura di appartenenza anche in riferimento alle feste tradizionali (Ricorrenza dei morti- Natale- Carnevale-Pasqua-)_ -Riconoscere diversità e uguaglianze e accettazione delle altre culture; 		
<p align="center">TRAGUARDI FORMATIVI</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Prendere consapevolezza della propria identità in rapporto agli altri e se stesso; -Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai propri bisogni personali,all'ambiente,ai materiali, -Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti; -Stabilire relazioni positive con adulti e compagni; -Acquisire semplici norme di comportamento; -Sviluppare il senso di appartenenza a un gruppo e a una comunità; -Scoprire e rispettare l'ambiente naturale circostante; -Partecipare attivamente ad un progetto comune; -Conoscere in maniera più approfondita il proprio ambiente familiare,sociale e culturale; 		
<p align="center">ATTIVITA'</p>	<p>Giochi con regole -Canti,balli,filastrocche,conte- Giochi imitativi- Attività grafico –pittoriche- Attività di routine .</p>		
<p align="center">COMPETENZE</p>	<p align="center">3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Adattamento ai ritmi della giornata scolastica e superamento del distacco della famiglia; -Interiorizzazione delle prime regole del vivere in comune; -Rispettare i materiali d' uso comune; -Acquisire fiducia e sicurezza in se stessi; -Maturazione del grado di autonomia nelle azioni di vita scolastica; -Avvio alla maturazione del rapporto di coesioni col grande e piccolo gruppo; -Intuizione dei vantaggi che derivano dalla collaborazione nel gioco e nelle attività; -Avvio allo sviluppo della propria identità in senso della famiglia, 	<p align="center">4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Acquisire sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie, espressive, comunicative; -Comunicare i propri bisogni, -Riconoscere e distinguere i propri e gli altrui comportamenti positivi e negativi; -Acquisire l'abitudine a collaborare con i compagni per un fine comune; -Rispettare le principali regole in situazioni di gioco libero e guidato; -Rispettare le proprie e altrui cose; -Intuire i contenuti dei messaggi delle feste tradizionali; -Conoscere il proprio ambiente culturale e le sue tradizioni; 	<p align="center">5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rafforzare lo spirito di amicizia; -Assumere comportamenti adeguati alle varie situazioni; -Portare a termine i propri impegni; -Sviluppare la propria identità personale; -Cogliere la propria identità in seno alla famiglia; -Capacità di auto gestirsi nei giochi liberi; -Partecipare alle tradizioni del proprio ambiente culturale; -Conoscere i simboli legati alla tradizione; -Partecipare in gruppo ad attività comuni; -Maturazioni dei sentimenti di amore e rispetto per l'ambiente;