

1° CIRCOLO DIDATTICO - GIARRE

SCUOLA DELL'INFANZIA  
"M.F. SCIACCA"

PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE  
a.s. 2009\_2010

"esploriamo i libri"



SCUOLA DELL'INFANZIA  
"M.F. SCIACCA"

**1° CIRCOLO DIDATTICO**

**Giarre**

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

*“M. F. Sciacca”*

Sezioni: A- B- C- D

# **PROGETTAZIONE DIDATTICO-CURRICOLARE**

**Anno scolastico 2009-2010**

INSEGNANTI:

De Martino Giuseppina

Di Bartolo Giuseppina

Di Paola Maria Rita

Greco Grazia (sostegno)

Maccarone Maria Eugenia

Pavone Rosaria

Tuttolomondo Anna Maria

Vecchio Rosaria Maria

**PREMESSA**

Il team docenti che opera nella Scuola dell'Infanzia "M. F. Sciacca" dopo vari incontri di studio e di confronto sulle:

- normative di riferimento per la Scuola dell'Infanzia ( "Nuove indicazioni per il curricolo" emanate dal Ministero della pubblica Istruzione) e Programmazione di Circolo;
- problematiche educative emerse dall'osservazione dei bambini iscritti alle quattro sezioni;

ha elaborato la seguente

## **PROGETTAZIONE DIDATTICO-CURRICULARE**

La progettazione mira a raggiungere le

**FINALITÀ** della Scuola dell'Infanzia

che si propone di promuovere per ogni bambino o bambina lo sviluppo:

- DELL'IDENTITÀ
- Dell'AUTONOMIA
- Della COMPETENZA
- Della CITTADINANZA

E per questo i docenti si impegnano a offrire un ambiente di apprendimento che favorisca un processo educativo che si prefigge di:

- Concorrere allo sviluppo affettivo, psicomotorio, cognitivo e sociale;
- Promuovere le potenzialità di relazione, di autonomia, di creatività, di apprendimento;
- Assicurare l'effettiva uguaglianza delle opportunità,
- Contribuire alla formazione integrale;
- Realizzare la continuità con la Scuola Primaria ;

Tenendo anche conto :

✓ delle problematiche e dei bisogni emersi dall'osservazione:

- ❖ C'è una diffusa richiesta educativa ( dato il numero dei bambini iscritti) però con la tendenza dei genitori a delegare la scuola anche per i propri compiti formativi;
- ❖ Si nota in parecchi bambini una carenza nel rispetto delle più elementari regole e a evitare tutto ciò che richiede un'attenzione

prolungata, con passaggi da un'attività all'altra senza concentrarsi su una in particolare;

- ❖ Si rileva una mancanza di educazione all'autonomia di base da parte di molte famiglie, con bambini incapaci di usare da soli i servizi igienici;
- ❖ nella sezione B é iscritta e frequenta una bambina diversamente abile, per questo nel Plesso opera un'insegnante di sostegno (per 25 ore) che ne favorisce l'integrazione e ha preparato per lei un progetto educativo individualizzato;

✓ della tematica( scelta dal collegio dei docenti) che anche quest'anno farà da sfondo alla progettazione: "ESPLORIAMO L'ARTE".

Quest'anno sarà approfondito l'aspetto letterario:

- ❖ letteratura per l'infanzia (racconti, fiabe e favole)
- ❖ poesie, filastrocche
- ❖ rielaborazione racconti, fiabe e favole attraverso l'attività grafica
- ❖ invenzione di racconti
- ❖ invenzione di filastrocche
- ❖ scrittura creativa anche con l'aiuto del PC

i docenti hanno elaborato la seguente

### **PROGETTAZIONE DIDATTICO CURRICOLARE**

articolata per **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** relativi ai vari Campi di Esperienza ( **Il se e l'altro; Il corpo in movimento; Linguaggi, creatività, espressione; I discorsi e le parole; La conoscenza del mondo.**)

e attraverso le varie **ATTIVITÀ** e lo sviluppo di vari **NUCLEI TEMATICI** dovranno tendere a far raggiungere ai bambini al termine del ciclo scolastico i

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA**

enunciati nelle Indicazioni Nazionali.

## IL SE E L'ALTRO

Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Prendere consapevolezza della propria identità rispetto agli altri e a se stesso;</li><li>➤ Imparare a controllare le proprie emozioni;</li><li>➤ Relazionarsi in modo adeguato con gli adulti e con i coetanei;</li><li>➤ Comprendere e rispettare le regole quotidiane;</li><li>➤ Partecipare a giochi di gruppo rispettando le regole;</li><li>➤ Conoscere e comprendere eventi e tradizioni legati alle esperienze familiari e sociali;</li><li>➤ Conoscere e rispettare tradizioni e culture diverse;</li><li>➤ Cogliere i valori universali dell'amore, della pace, della fratellanza;</li><li>➤ Condividere le proprie cose con gli altri;</li><li>➤ Collaborare con i compagni per la realizzazione di un lavoro di gruppo;</li><li>➤ Acquisire autonomia operativa in relazione alle attività proposte;</li><li>➤ Conoscere l'importanza di rispettare il proprio ambiente;</li><li>➤ Individuare i servizi di pubblica utilità;</li><li>➤ Vivere gli spazi pubblici e rispettarli;</li><li>➤ Riconoscere e rispettare le principali regole della sicurezza stradale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa di controllarli in modo adeguato.</li><li>● Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza</li><li>● Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene e ciò che è male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori, delle ragioni e dei doveri che determinano il suo comportamento.</li><li>● Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto.</li><li>● È consapevole delle differenze e sa averne rispetto.</li><li>● Ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista.</li><li>● Dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.</li><li>● Comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, sa eseguire regole di comportamento e assumersi responsabilità</li></ul>

# IL CORPO E IL MOVIMENTO

Identità , autonomia, salute

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Percepire il corpo e le sue parti;</li><li>➤ Percepire la propria identità sessuale;</li><li>➤ Percepire e rappresentare lo schema corporeo;</li><li>➤ Individuare e denominare le varie parti del corpo su di se e sugli altri;</li><li>➤ Acquisire e mantenere l'equilibrio statico e dinamico;</li><li>➤ Riconoscere alcuni parametri spaziali;</li><li>➤ Coordinare i movimenti globali e segmentari;</li><li>➤ Imitare e verbalizzare posizioni e movimenti;</li><li>➤ Riconoscere la destra e la sinistra;</li><li>➤ Scoprire la propria lateralità;</li><li>➤ Eseguire percorsi motori;</li><li>➤ Eseguire giochi di movimento nel piccolo e nel grande gruppo rispettando le regole;</li><li>➤ Conoscere i cinque sensi;</li><li>➤ Discriminare attraverso i cinque sensi;</li><li>➤ Acquisire la coordinazione oculo-manuale;</li><li>➤ Eseguire percorsi e ripassi grafici;</li><li>➤ Acquisire corrette abitudini igienico sanitarie;</li><li>➤ Favorire l'acquisizione di regole per una sana alimentazione:</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo in stasi e in movimento.</li><li>● Il bambino raggiunge una buona autonomia personale<ul style="list-style-type: none"><li>✓ nell'alimentarsi e nel vestirsi,</li><li>✓ riconosce i segnali del corpo,</li><li>✓ sa che cosa fa bene e che cosa fa male,</li><li>✓ conosce il proprio corpo,</li><li>✓ le differenze sessuali e di sviluppo</li></ul>e consegue pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li><li>● Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza quali<ul style="list-style-type: none"><li>✓ correre,</li><li>✓ stare in equilibrio,</li><li>✓ coordinarsi in latri giochi individuali e di gruppo</li><li>✓ che richiedono l'uso di attrezzi e il rispetto di regole, all'interno della scuola e all'aperto.</li></ul></li><li>● Controlla la forza del corpo, valuta il rischio, si coordina con gli altri.</li><li>● Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</li></ul>

## LINGUAGGI, CREATIVITA' ESPRESSIONE

Gestualità , arte, musica, multimedialità

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO PER LA COMPETENZA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Assistere con interesse a spettacoli teatrali, musicali, e cinematografici;</li><li>➤ Sviluppare il processo di identificazione e proiezione;</li><li>➤ Partecipare a drammatizzazioni di storie;</li><li>➤ Abbinare alla recitazione mimica la gestualità adeguata;</li><li>➤ Sperimentare ed usare materiali e tecniche espressive;</li><li>➤ Stimolare l'osservazione, la curiosità e la creatività;</li><li>➤ Saper riconoscere i colori fondamentali e quelli derivati e usarli in modo appropriato o creativo;</li><li>➤ Esplorare le possibilità espressive del colore;</li><li>➤ Realizzare sfumature artistiche con l'uso delle dita o dei pennelli;</li><li>➤ Osservare, interpretare e commentare opere d'arte;</li><li>➤ Osservare e riprodurre opere d'arte;</li><li>➤ Esprimere esperienze e vissuti emotivo-affettivi attraverso attività manipolative e grafico pittoriche;</li><li>➤ Riprodurre sequenze ritmiche;</li><li>➤ Scandire ritmicamente frasi e parole;</li><li>➤ Sviluppare il piacere per l'ascolto musicale;</li><li>➤ Imparare a partecipare al canto memorizzandone il testo;</li><li>➤ Acquisire un livello minimo di conoscenza e strumentalità del computer.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Il bambino segue con attenzione e con piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici..), sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione e l'analisi di opere d'arte.</li><li>● Comunica,esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione. Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive.</li><li>● Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività.</li><li>● Formula piani di azione, individualmente e in gruppo, e sceglie con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare.</li><li>● Ricostruisce le fasi più significative per comunicare quanto realizzato.</li><li>● Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li><li>● Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</li><li>● Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse:</li></ul>

## I DISCORSI E LE PAROLE

Comunicazione, lingua, cultura

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGURADI DI SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Favorire la fiducia nella capacità di esprimersi attraverso la comunicazione verbale;</li><li>➤ Saper usare il linguaggio verbale per esprimere bisogni e per comunicare esperienze;</li><li>➤ Acquisire i significati corretti delle parole poste in relazione ad oggetti, persone, fenomeni, ambienti, istituzioni;</li><li>➤ Arricchire il lessico e la struttura della frase;</li><li>➤ Acquisire capacità di ascolto;</li><li>➤ Formulare frasi con senso compiuto, messaggi con un chiaro significato e coerenti con il contesto;</li><li>➤ Rievocare e raccontare storie;</li><li>➤ Saper interpretare un ruolo nella drammatizzazione di una storia;</li><li>➤ Manifestare piacere nell'esposizione di poesie e filastrocche;</li><li>➤ Produrre espressioni linguistiche a livello creativo;</li><li>➤ Conoscere termini ed espressioni dialettali;</li><li>➤ Avvicinarsi con curiosità al libro e mostrare interesse per la lingua scritta.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico:</li><li>● Sviluppa fiducia nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività.</li><li>● Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e le letture di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega, usa il linguaggio per progettare le attività e definire le regole.</li><li>● Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza.</li><li>● Riflette sulla lingua, confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico.</li><li>● E' consapevole della propria lingua materna.</li><li>● Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.</li></ul>

## LA CONOSCENZA DEL MONDO

Ordine , misura, spazio, tempo, natura

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Individuare i criteri di seriazione e classificazione;</li><li>➤ Acquisire il concetto di insieme ;</li><li>➤ Conoscere e rappresentare le principali forme geometriche.</li><li>➤ Contare da 1 a 10;</li><li>➤ Utilizzare simboli grafici per registrare quantità diverse;</li><li>➤ Saper rilevare aspetti topologici e dimensioni;</li><li>➤ Orientarsi e appropriarsi dello spazio scuola;</li><li>➤ Individuare e verbalizzare relazioni spaziali;</li><li>➤ Eseguire un percorso sulla base di indicazioni spaziali,</li><li>➤ Riprodurre immagini rispettando le relazioni spaziali;</li><li>➤ Acquisire la conoscenza senso-percettiva della realtà naturale ed artificiale;</li><li>➤ Osservare e conoscere gli aspetti caratteristici delle quattro stagioni;</li><li>➤ Acquisire conoscenze relative al mondo animale e vegete;</li><li>➤ Promuovere l'interesse per tutti gli esseri viventi e le loro condizioni di vita;</li><li>➤ Formulare e verificare ipotesi;</li><li>➤ Stabilire relazioni causa-effetto;</li><li>➤ Stabilire relazioni temporali fra eventi;</li><li>➤ Verbalizzare sequenze di eventi;</li><li>➤ Riordinare immagini in sequenza;</li><li>➤ Comprendere le fasi della trasformazione di un prodotto.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità; utilizza semplici simboli per registrare; compie misurazioni mediante semplici strumenti.</li><li>● Colloca correttamente nello spazio se stesso , oggetti, persone; segue un percorso su basi di indicazioni verbali.</li><li>● Si orienta nel tempo della vita quotidiana:</li><li>● Riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale; formula correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo. Coglie le trasformazioni naturali.</li><li>● Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.</li><li>● Prova interesse per gli artefatti tecnologici, li esplora e sa scoprirne funzioni e possibili usi.</li><li>● E' curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</li><li>● Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.</li></ul>

Le attività didattiche saranno svolte organizzando gli **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**, relativi ai vari Campi di Esperienza, in **NUCLEI TEMATICI** che riguardano progetti, laboratori, festività, con una scansione temporale secondo il seguente calendario:

<b>SETTEMBRE OTTOBRE</b>	<b>NOVEMBRE DICEMBRE</b>	<b>GENNAIO FEBBRAIO</b>	<b>MARZO APRILE</b>	<b>MAGGIO GIUGNO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'accoglienza</li> <li>- I nonni</li> <li>- L'autunno</li> <li>- I colori intorno a noi</li> <li>- Halloween</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il corpo</li> <li>- Il Natale</li> <li>- Il colore delle emozioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La famiglia</li> <li>- L'inverno</li> <li>- Carnevale</li> <li>- I sensi</li> <li>- I colori delle stagioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il papà</li> <li>- La Pasqua</li> <li>- La primavera</li> <li>- Salute</li> <li>-----</li> <li>Ambiente</li> <li>- I colori dell'amicizia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La mamma</li> <li>- Ed. Stradale</li> <li>- I Numeri e le parole</li> <li>- Il bambino al computer</li> </ul>

## ATTIVITÀ

- Giochi liberi e organizzati, in sezione o all'aperto
- Giochi tradizionali che prevedono il rispetto delle regole
- Sollecitazione della comunicazione verbale in conversazioni libere e guidate
- Esplorazione dell'ambiente
- Abitudine all'uso corretto dei servizi igienici
- Racconti: inerenti ai nuclei tematici
- Poesie:       “                       “                       “
- Biglietto di auguri per i nonni
- Dall'uva al mosto: pigiamo i grappoli
- Disegno libero o su tema proposto
- Manipolazione di colori a dita o acquarelli
- Sperimentare con i colori a tempera la formazione dei colori composti
- Schede operative inerenti ai nuclei tematici
- Ascolto ed esecuzione di canti
- Giochi ed esercizi psicomotori per la percezione del corpo.
- Attività e giochi motori di gruppo
- Conversazioni, racconti, poesie della tradizione natalizia italiana e siciliana.
- Leggende: dell'Albero di Natale, di Babbo Natale:
- Preparazioni dell'albero di natale, di addobbi natalizi e del presepe
- Drammatizzare il racconto della nascita di Gesù.
- Realizzare un presepe con la pasta di sale.
- Giocare con la tombola di Natale.

- Giochi simbolici.
- Dipingere con colori a tempera e gli acquarelli paesaggi invernali, realizzando schede individuali e cartelloni
- Creazione di pupazzi di neve, realizzati con materiale vari.
- Drammatizzazioni di storie e teatro dei burattini
- Tarantelle e canti con gesti mimici.
- Preparazione di cartelloni, schede e addobbi di carnevale.
- Progettare gestire e vivere un momento di festa.
- Dipingere con colori a tempera e gli acquarelli realizzando schede individuali e quadri
- Preparazione di cartelloni, schede e addobbi di primavera e Pasqua
- Preparare i biglietti di auguri per il papà e per Pasqua
- Biglietto di auguri per la mamma
- Giochi psicomotori.
- Attività senso-percettive con i blocchi logici.
- Schede di pregrafismo.
- Esercitazioni per accendere e spegnere il Computer e utilizzo del mouse
- Giocare ed apprendere con diversi software didattici

La scelta delle attività specifiche e la **verifica** di quelle svolte verranno effettuate negli **incontri bimestrali di intersezione**.

### **ORGANIZZAZIONE:**

sezione A	orario antimeridiano	08.00/13.00	1 solo docente
sezioni B – C – D	orario normale	08.00/16.00	

nelle sezioni a orario normale operano 2 docenti con la seguente alternanza dei turni:

1° turno	08.00/13.00	2° turno	11.00/16.00
----------	-------------	----------	-------------

### **PROGETTI:**

- **“Salute e ambiente: l'alimentazione”** con percorso curricolare – tempi di realizzazione: tutto l'anno
- **“Dal segno alla parola e oltre....”** con rientro dei docenti (10.00/11.00; 15.00/16.00) - tempi di realizzazione: marzo – aprile - maggio
- **“Alla scoperta del computer”** con rientro dei docenti (10.00/11.0; 15.00/16.00) – tempi di realizzazione: novembre – dicembre – gennaio - febbraio
- **“Progetto di lingua inglese”** in orario extracurricolare 16.00/17.00 – tempi di realizzazione: da definire

**VISITE GUIDATE:**

- Visita in libreria
- Visita in biblioteca
- Visita in una fattoria
- Visita agriturismo “S. Marco” Paternò

**SPETTACOLI:**

- Spettacoli teatrali – 2 presso Teatro Rex di Giarre; 1 nel plesso Rodari
- Spettacolo di animazione con esperti a conclusione dell’anno scolastico